

Giuseppe Bonetti

né le 21 octobre 1961 à Turin (Italie)
marié, un enfant
23 rue de Kercroch - 56700 Hennebont
Mobile : 06 83 97 93 47
Courriel : giuseppebonetti@free.fr

Compétences

Quarante ans d'expérience dans le design d'espace.

Autonome. Très bon usage des outils informatiques (MAC ou PC).

Logiciels plus particulièrement utilisés : SketchupPro, Enscape, Vectorworks, Artlantis et Illustrator.

Suivi de chantiers, présentation projets aux clients, réalisation de dossiers administratifs auprès des mairies et des administrations.

Parcours professionnel

depuis 2018

Designer global indépendant (micro-entreprise de design graphique et design d'espace).

2022-2024

Chargé d'études au bureau d'études auprès d'Adeco Breizh à Auray
dessinateur sur SketchupPro, Enscape et Illustrator, suivi de chantiers,
présentation projets aux clients, réalisation de dossiers administratifs auprès des mairies, devis, etc.

2019-2022

Emploi polyvalent auprès du Laboratoire Océalab de Vannes (dont supports de communication interne).

2017-2018

Assistant d'architecte d'intérieur auprès de BLANCHE DUAULT à Vannes :
dessinateur au bureau d'études sur Vectorworks, Artlantis et CadTools d'Illustrator,
suivi de chantiers, présentation projets aux clients, devis, etc.

2016-2017

Assistant d'architecte d'intérieur auprès de CIVEL SA à Lorient :
dessinateur au bureau d'études sur Vectorworks, Artlantis et CadTools d'Illustrator.

1996-2016

Designer graphique indépendant, en France - design graphique et communication visuelle.

1988-1996

Constitution de la société Atelier ABC (Agostini Bonetti Cantono)
design graphique, design produit et scénographie.

1986-1988

Collaborateur de l'architecte Andrea Bruno et au studio graphique de Pier Vincenzo Livio.

1986

Constitution de l'entreprise individuelle « Outline » atelier de graphisme et dessin technique.

1982-1985

Collaborateur à l'Institut Alvar Aalto musée d'architecture et des arts appliqués de Turin.

Études et diplômes

2018

Formation à l'Ergonomie Web, à HTML5 CSS3 et Ux Design auprès de ARTORIS de Toulouse.

2015

Formation au logiciel Autocad 2015 sur PC auprès du Greta de Vannes.

2014

Formation à l'éducation artistique auprès de l'AMAC de Nantes (AFDAS).

1979-1987

Diplôme d'architecte auprès de la faculté d'architecture du Polytechnique de Turin.

1975-1979

Diplôme de baccalauréat artistique au « Primo Liceo Artistico » de Turin.



Designer global

Mon expertise me permet d'assurer toutes les étapes, de la conception à la réalisation, et de porter autant de soin aux phases d'écoute de la demande, de la création qu'à celles du suivi qualitatif de la réalisation.

En tant que designer, je travaille pour une entreprise, une institution ou une marque et je conçois parallèlement un produit, son design, son packaging, sa communication graphique mais aussi sa déclinaison dans l'espace (stands, covering voiture, signalétique).

J'ai aussi développé le design d'exposition qui associe intimement le design graphique et le design d'espace.